

Vragen Actualiteitenraad

Naam lid van de Raad	Michiel van Staaveren
Fractie	SP
Datum actualiteitenraad	21-09-2026
Onderwerp	Kunstenaars getroffen door de Vuurwerkramp dreigen opnieuw hun werkruimte te verliezen

Inleiding

Onlangs schreef 1Twente [1] over de kunstenaars van Rozendaal Ateliers (naast de MuseumFabriek), die al jarenlang te maken hebben met alsmaar stijgende huren. Veel van deze kunstenaars zijn bij de Vuurwerkramp hun atelier verloren. Cultuurcentrum Rozendaal is tot stand gekomen om o.a. deze kunstenaars een nieuwe werkplek in de wijk te bieden en om een impuls te geven aan cultuur in Roombeek. De gemeente was hier heel trots op: het centrum is destijds nota bene geopend door Koningin Beatrix. Het is uiterst pijnlijk dat de kunstenaars voor wie het centrum bedoeld is, nu moeten vertrekken door de onbetaalbare huren die door De Woonplaats gevraagd worden.

Daarom heeft de SP Enschede de volgende drie vragen:

Vraag 1: De Rozendaal-ateliers zijn ooit bewust onderdeel gemaakt van het culturele hart van Roombeek, maar exploitant De Woonplaats lijkt hier niet mee bezig te zijn. Wie bewaakt daadwerkelijk de toekomst van de Rozendaal-ateliers?

Vraag 2: Kunstenaars zeggen dat de OZB van de Rozendaal Ateliers in enkele jaren sterk is gestegen en dat De Woonplaats de ruimten behandelen als reguliere bedrijfsruimten (met bijbehorende hoge huurprijzen). Is het college bereid te onderzoeken hoe de lasten voor deze culturele werkplaatsen kunnen worden beperkt?

Vraag 3: Hoe voorkomt het college dat stijgende huren ervoor zorgen dat kunstenaars uit Roombeek verdwijnen en ateliers uiteindelijk alleen nog als vastgoed worden gezien?

[1] <https://www.1twente.nl/artikel/6305277/wat-is-de-toekomst-voor-de-rozendaal-ateliers-het-culturele-hart-van-roombeek-klopt-niet-meer-zo-hard>