

Gemeente Enschede
t.a.v. M. van Engelen-Kuipers
Postbus 20
7500 AA Enschede

Enschede, 30 augustus 2024

Per email: m.vanengelen-kuipers@enschede.nl (in cc: m.berning@enschede.nl)
Betreft: Projectplan het Toekomstige Muziekkwartier

Geachte mevrouw Van Engelen-Kuipers, beste Marieke,

Bij deze ontvangt u ons plan voor de realisatie van het toekomstige Muziekkwartier als volgende stap in het proces Huisvesting Culturele Instellingen. Dit plan is een vervolg op de memo "Vervolg Huisvesting Culturele Instellingen" die op maandag 27 mei jl. werd besproken in de Stedelijke Commissie Kamer Sociaal en waar de gemeenteraad mee heeft ingestemd.

In de afgelopen weken hebben wij, met de inzet en betrokkenheid van vele partijen, een plan ontwikkeld met een bijbehorende investerings- en meerjarenbegroting. De totale bijdrage van de gemeente aan de investeringsbehoefte voor de realisatie van het toekomstige Muziekkwartier bedraagt **€ 9.130.515,-**.

Daarnaast werken we aan een duurzame, gezamenlijke exploitatie die het inhoudelijke plan zal ondersteunen. Dit resulteert in een toename van de jaarlijkse lasten van **€ 312.467,-** vanaf het moment dat de gemeente de huisvestingslasten zal verhogen (vanaf **2027**).

In de aanloop naar de ingebruikname van het toekomstige Muziekkwartier bedraagt de financieringsbehoefte **€ 120.000,-** per jaar voor de jaren **2025** en **2026**. Dit bedrag is noodzakelijk voor de activatie van het gezamenlijke programma en de exploitatie, maar kan na ingebruikname afgebouwd worden.

Het projectplan bevat de stukken en onderbouwingen zoals genoemd in uw e-mail van 4 juni 2024 met als onderwerp "Vervolgproces Huisvesting Culturele Instellingen".

Interactie met overige plannen:

Ons plan maakt deel uit van een drietal plannen die u vóór 2 september zult ontvangen. De financieringsbehoeften van deze plannen variëren niet alleen qua investeringsbedrag, maar ook qua financieringsvorm. Wij adviseren daarom om de samenhang tussen de verschillende plannen te bekijken om te bepalen of aanvullende middelen beschikbaar kunnen worden gesteld of bestaande middelen anders besteed kunnen worden.

Wij zien uw reactie met belangstelling tegemoet.

Met vriendelijke groet,

Wilminktheater en Muziekcentrum Enschede, Jaco Cornelissen
Kaliber Kunstenschool, Angelina Schoonewille
Metropool | Poppodia van Twente, Johan de Jong